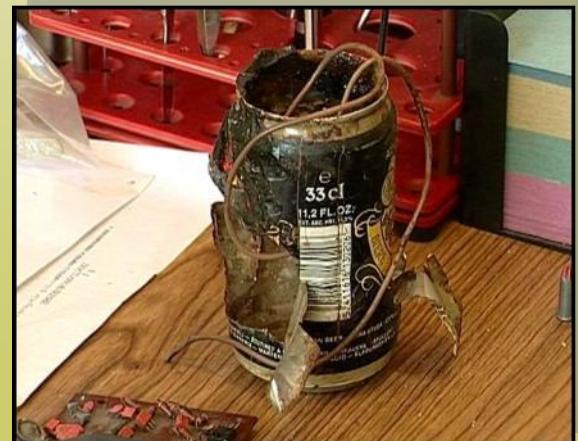


Как вести себя во время теракта



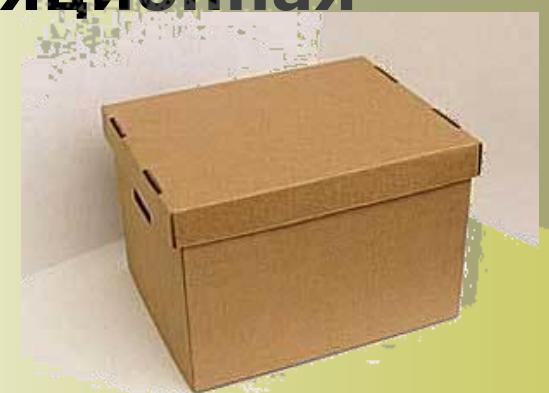
➤ Если ты идешь по улице, обращай внимание на подозрительные предметы:

- неизвестный сверток или деталь, которая лежит в салоне машины или укреплена снаружи;
- остатки различных материалов, которые в данном месте находиться не должны (мешки, свертки, пакеты, провода);
- натянутая проволока или шнур;



Если ты идешь по улице, обращай внимание на подозрительные предметы:

- свисающие провода или изоляционная лента;**
- бесхозные сумка, портфель, коробка;**
- заметив вещь без хозяина, обратись к работнику милиции или другому должностному лицу, свяжись с машинистом метро, водителем автобуса.**
- не прикасайся к находке и отойди то нее как можно дальше.**



Если ты идешь по улице, обращай внимание на людей, ведущих себя подозрительно:

- они одеты не по сезону;**
- стараются скрыть свое лицо;**
- неуверенно ведут себя;**
- сторонятся работников милиции.**



➤ Ты попал в переделку

Перепуганная толпа

- Ни в коем случае не иди против толпы.
- Если толпа тебя увлекла, старайся избежать ее центра и края – опасного соседства витрин, решеток, набережной.
- Уклоняйся от всего неподвижного на пути – столбов, тумб, стен, деревьев, иначе вас могут просто раздавить.
Не цепляйся ни за что руками: их могут сломать.



➤ Ты попал в переделку

Перепуганная толпа

□ Если есть возможность, застегнись. Ботинки на высоких каблуках или развязавшийся шнурок могут стоить тебе жизни.

□ Брось от себя сумку, зонтик и т.д.

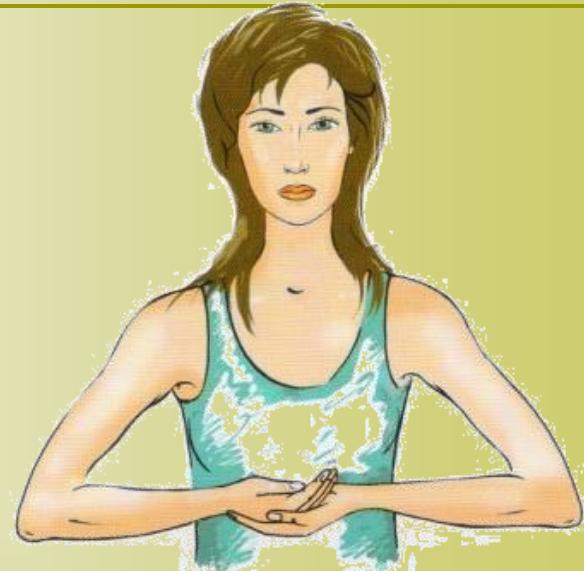
Если у тебя что-то упало, ни к коем случае не пытайся поднять.



Ты попал в переделку

Перепуганная толпа

- Защити диафрагму сцепленными в замок руками, сложив их на груди.
- Еще один прием – упруго согнуть руки в локтях и прижать их к корпусу. Толчки сзади надо принимать на локти, диафрагму защищать напряжением рук.



Ты попал в переделку

Перепуганная толпа

- Главная задача в толпе – не упасть. Но если ты все же упал, следует защитить голову руками и немедленно встать, что бывает сделать очень трудно.
- С колен подняться в плотной толпе вряд ли удастся – тебя будут сбивать. Поэтому одной ногой(полной подошвой) надо упереться в землю и резко встать, используя движение толпы.

Ты попал в переделку

Взрыв на улице

- Услышав взрыв, нужно упасть на землю, прикрыв голову руками.
- Если рядом есть пострадавшие, окажи первую помощь – остановить кровотечение можно, перетянув ремнем или чем-то другим, похожим на жгут, конечно, выше места ранения.



Ты попал в переделку

Взрыв на улице

- Не старайся поднимать с земли раненого, если видно, что у него повреждены части тела.
- Если есть мобильный телефон – вызови спасателей и позвони своим близким, чтобы они не волновались.



Ты попал в переделку

Стрельба в помещении

- Падай на пол,
прикрой голову руками.
- Постарайся спрятаться
за крепкими предметами.
- Например, опрокинь стол
и пристройся за его столешницей.



➤ Ты попал в переделку

Взрыв в помещении

- Страйся укрыться в том месте, где стены помещения могут быть более надежны.
- Не прячься вблизи окон или других стеклянных предметов – осколками тебя может ранить.



➤ Ты попал в переделку

В помещении начался пожар

- Если пламя бушует за дверью, а ты оказался в помещении, расположенном на высоком этаже,
не разбивай резко стекло – приток воздуха может «втянуть» огонь в комнату.
- Если огонь за дверью – постарайся заткнуть щели, чтобы дым не просочился в комнату.



➤ Ты попал в переделку

В помещении начался пожар

- Если повали дым, возьми тряпку (если ее нет под рукой – нужно оторвать кусок одежды), смочи ее и дыши через тряпку. Если воды нет – тряпку можно смочить мочой.
- Если есть возможность выбраться из задымленного помещения, двигайся на четвереньках или ползком – внизу меньше дыма.

➤ Ты попал в переделку

Ты оказался заложником

- Не старайся заговорить с террористом, не выясняй, кто он такой и зачем взял заложников. Вообще не делай ничего, что могло бы обострить ситуацию.
- Если есть возможность – не привлекая внимания, свяжись по мобильному телефону с близкими: скажи, что ты попал в беду, и четко объясни, где находишься.



Ссылки на фото

- <http://img-2005-01.photosight.ru/11/725142.jpg> сверток
- <http://kp.ru/upimg/5a3e8f353c90697f8fa8aa939d18ebfb3dd46ab0/513488.jpg> коробка
- <http://i.uralweb.ru/albums/fotos/files/5df/5df10b7c44487448077d624a37349ebe.jpg> подозрительное лицо
- http://www.topnews.ru/upload/media/2006/11/8952b96c/8952b96c_1.jpg толпа
- <http://selena.kiev.ua/wp-content/uploads/2010/03/0045.jpg> руки
- http://www.autocentre.ua/ac/09/07/images/11/Autoskola_281933.jpg жгут
- http://agereclub.ru/uploads/posts/1193315940_drkin.jpg МЧС
- http://www.md66.ru/uploads/posts/2009-05/1242912225_1242903940_0264_250x200.jpg саперы
- <http://www.avito.ru/images/big/3804068.jpg> пожар
- http://pics.autonews.ru/autonews_pics/onews/2007/08/08/103128.21929_600.jpg террорист
- <http://www.itogi74.ru/files/block/000001/image/001279.jpg> банка
- <http://kp.ru/upimg/5a3e8f353c90697f8fa8aa939d18ebfb3dd46ab0/773659.jpg> стрельба
- http://static2.aif.ru/public/news/824/1016f2542651078f420c34374fe31968_big.jpg взрыв
- <http://parkov3.narod.ru/> архив звуковых эффектов композитора А. Паркова